

# Peter en de Wolf

Sergei Prokofiev, Op. 67  
arr. Arno van Raaphorst

Andantino  $\text{♩} = 92$

1

8 8

*f*

20 2 2 Allegro 8 3 7 4 Andantino, come prima *p*

42 5 5 9 6 L'istesso tempo *mf*

61 *p* *mf*

68 *p*

75 7 poco più mosso 2 3 3 *p*

87 *mf* *p* 8 *f*

94

101 9 poco più mosso 8

10 11 Moderato 12

114 4 10 9

*p*

13 Allegro, ma non troppo

141 6 2

*ff* *f* *f*

155 rit. 14 Moderato

3 3 4

*pp*

169 15 Poco più Andante

*f*

173

*f*

178 16

3 3

182 17 Andantino, come prima

8

18 Andante

195 *f*

200

204 19 Andante molto

*f* 22

230 **20** *Nervoso* **12** **21** *Allegro* **8** **4** **22** **10**

267 **23** *Meno mosso* **2** *Andante* **3** **24** **7** **25** *Allegretto*

*f*

283 **26** **4** **4**

*p* *p*

296 **27** *Moderato* **2** **2** **4**

*mf* *f*

307 *a tempo* **28** *Andantino, come prima* **2** **4** **2**

*f* *f* *p*

319 **29** **2** **2** **2**

329 *Meno mosso* **30** *Vivo* **2** **6**

*p* *f*

**31** *Andante molto* **3** **3** **3**

*f*

**32** *Vivo* **2** **2** **33** *Andante* **ff**

361 **34** *Allegro* **8**

**35** poco meno mosso Moderato (meno mosso)

375 *ff* *sfz* *f*

383

**36** *p* *ff*

389

397 *p* *ff* **37** *f*

406 **38** Allegro moderato **39** 8 2

422 *mf* 3

430 **43** Moderato *p*

439 **44** *mf* *mf*

448

456 **45** 14

47 poco più mosso

475 **7** *ff* **3**

48 Sostenuto

489 *f*

495 *f*

49 L'istesso tempo

500 *ff*

50

505

512

53 Andante

519 **5** **54** ac - ce - le - ran - do *pp*

526 Allegro *ff*

cresc. - - - -